

CONCEITO NUCLEADOR 1

CONCEITOS E FATORES QUE INFLUENCIAM O ENSINO E APRENDIZAGEM

ARLETE MARINHO
FERNANDA CHOCRON





ensino-aprendizagem

o que é ensinar?



dicionário Aurélio

repassar ensinamentos sobre (algo), transmitir conhecimento a alguém ou sobre.



Skinner

é estimular o aprendente a reforçar o conhecimento por meio de estímulos (recompensa)



Ausubel

é estimular os conhecimentos prévios (existentes na estrutura mental) e com isso ser capaz de relacionar e acessar novos conteúdos (ancoragem).



Paulo Freire

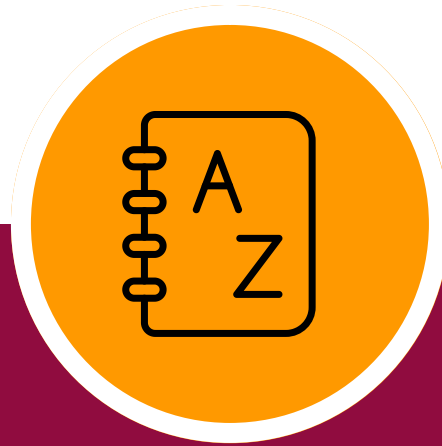
É uma especificidade humana. Necessidade de saber escutar o aluno.



Morin

É ensinar a condição humana (homem multidimensional). Pensamento integral e heterogeneo, sem estrutura hierarquica entre os conhecimentos.

o que é aprender?



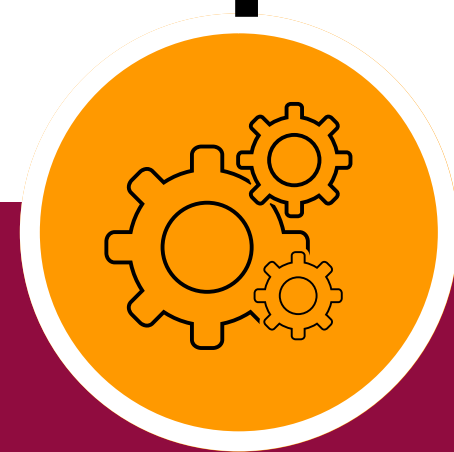
dicionário Aurélio

adquirir conhecimento (de), a partir de estudo; instruir-se. adquirir habilidade prática (em).



Skinner

A aprendizagem ocorre com reforço. A aprendizagem pelo estímulo-resposta (premiação ou punição)



Ausubel

A aprendizagem deve ser significativa. A aprendizagem é um processo que envolve a interação da nova informação abordada com a estrutura cognitiva do aluno.



Paulo Freire

é construir e reconstruir constantemente o objeto de conhecimento, num movimento que considera a experiência, a autonomia, a reflexão, o diálogo, a construção coletiva, a criatividade e a abertura ao novo



Morin

Aprender a aprender na relação com os novos saberes colocados pela ciência e que o estudante possa aprender a condição humana (omnilateralidade).

Ato de ensinar – ato de aprender



**compartilhar
experiencias**



**Foco na
aprendizagem
horizontal**



**motivação
para aprender
e reaprender**



**diálogo
saber ouvir**

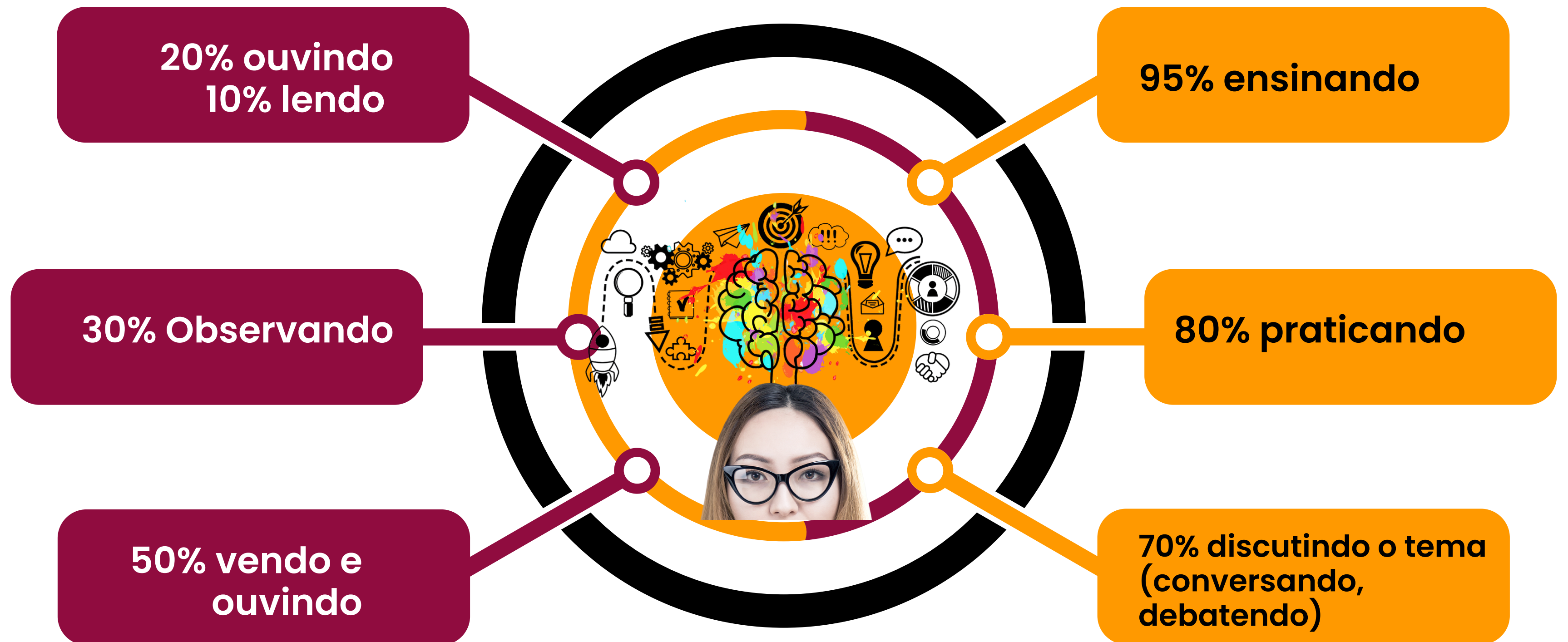


**reflexão-
ação -
reflexão**

Existem diferentes formas de aprender utilizadas num maior ou menor grau pelas pessoas, independentemente de sua idade, preparação, interesse, situação etc.; muitas vezes, combinam entre si ou algumas formam a base para outras ou se complementam etc., mas... como aprendemos?

(DIAZ, 2011)

Como aprendemos?



Fonte: Adaptado do ENEM

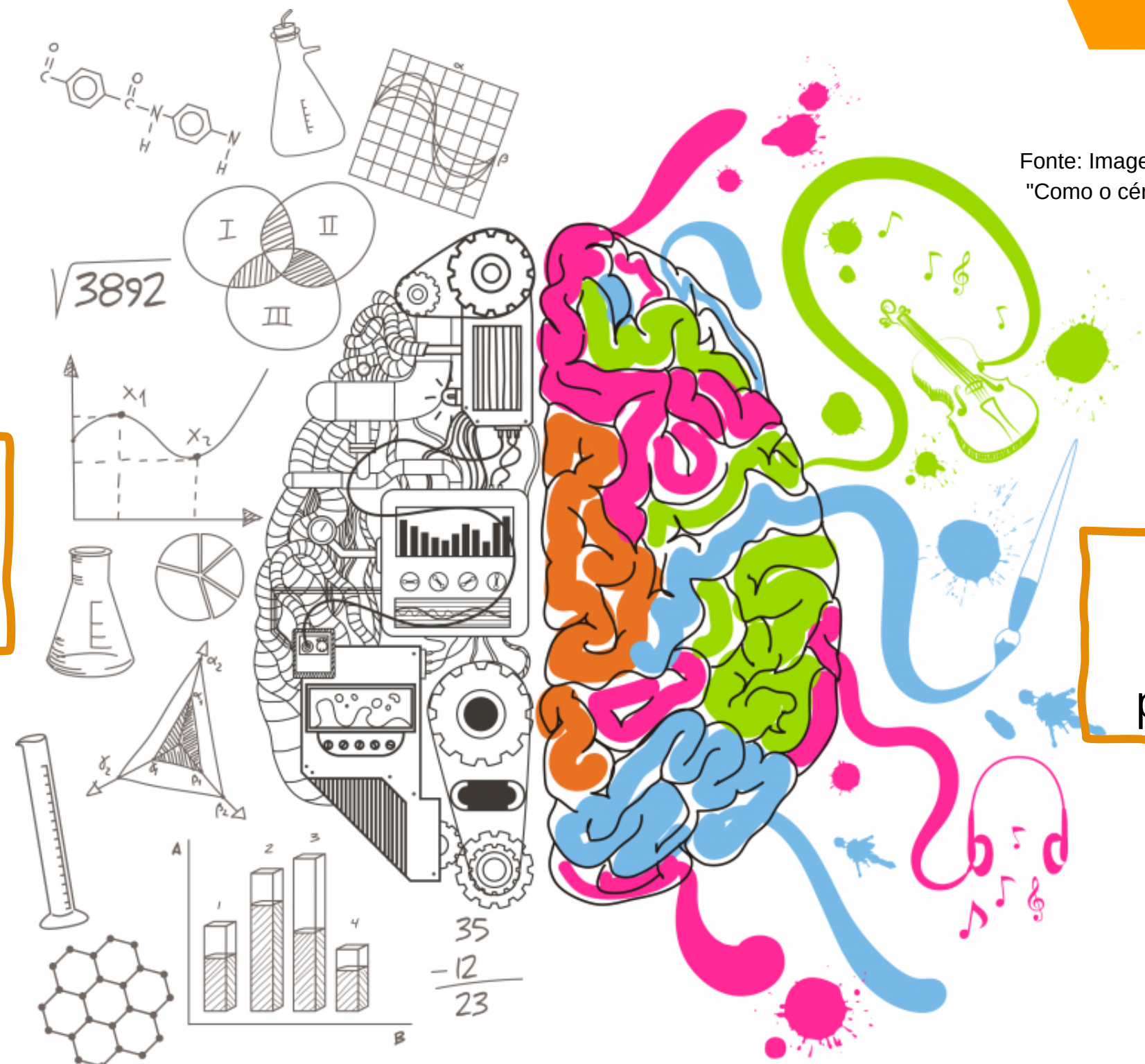
Fonte: Imagem capturada da capa do livro
"Como o cérebro aprende?" (Pereira, 2018)

O **lado esquerdo** é responsável pelo raciocínio lógico, fala, matemática.

responsável por ler, ouvir, falar, observar.

o **lado direito** é responsável pela criatividade: arte, dança, pintura, ações da coletividade

quando ambos os hemisférios (direito e esquerdo) estão em sintonia é possível fechar o ciclo do aprendizado da pessoa.



COMO O CÉREBRO APRENDE?

Ensinar e aprender para adultos (fundamentos da andragogia)



derivado do grego andros (adulto) e gogos (educar)

aprendizagem realizada com ferramentas, recursos e ambientes de ensino adequados para adultos

ensino fundamentado no autoconhecimento (opções de escolhas), na necessidade de saber e prontidão para aprender

é valorizado a experiência do aluno e o respeito ao conhecimento acumulado.

Leva em consideração aspectos biológicos, assim como também psicológicos e sociais de cada um dos aprendizes.

motivação

(SOUZA, 2022)

metodologia da Andragogia para o ensino e aprendizagem

Criar condições para que o adultos se expresse: diálogo, produções interativas, atividades de colaboração



Desenvolver ações que estimulam a iniciativa



estímulo à criatividade e a valorização das habilidades



Exercitar reflexões, dúvidas e se soluções de problemas



Contextualização; Estabelecer a relação entre a teoria e a prática



Fatores que influenciam Processos de Ensino e Aprendizagem (PEA)





Principais fatores que influenciam a aprendizagem

Cognitivos

Socioculturais

Biológicos

Emocionais



cognitivos

Relacionado à representação mental ou processos mentais que utilizamos para processar as informações e aprender (*input* - processamento - *output*) (COLL, 2000)

percepção



memória



concentração e atenção



linguagem



controle inibitório





socioculturais e econômicos

As condições financeiras, sociais e culturais podem provocar baixo rendimento educacional e ocasionar dificuldades de aprendizagem.

desigualdade social e cultural



desigualdade racial



desigualdade salarial e insegurança alimentar



acesso a TICs



Expectativas futuras (familiares)





emocionais

A mudança de paradigma que atualmente vivemos proporciona ao ser humano novos desafios que possa ir na direção do desenvolvimento integral. Essa Ominilateralidade obriga o ser humano a estar sempre em equilíbrio como ser físico, biológico, cultural e social. O desequilíbrio dessa "imposição" pode provocar fatores emocionais de aprendizagem.

falta de interação social

a emoção conduz a nossa cognição. Portanto, não se pode compreender o processo de aprendizagem sem refletir sobre seu relevante papel no processo adaptativo com as pessoas.

desiquilíbrio e o mal estar

Criar ambientes positivos, que envolve desde o local físico a o tipo de relações sociais que desenvolve no ambiente, praticar a empatia e fazer atividades que lhe fazem bem.

dificuldade em manter a Inteligencia emocional

estimular o desenvolvimento de habilidades e técnicas emocionais que podem ajudar a pessoa a enfrentar os desafios em qualquer situação, sejam elas emocionais ou sentimentais.



biológicos

Contribuem para a ocorrência de algum tipo de dificuldade de aprendizagem em decorrência de fatores neurofisiológicos seja ele de características oriundas de caráter **ambiental** ou **hereditário**.

lesões cerebrais



acidentes que afetam a região do cérebro

neurobiológicos



desequilíbrio dos neurotransmissores que podem provocar alterações no comportamento e formas de aprender (TDA/H, transtornos funcionais da aprendizagem ou neurodiversos, deficiência intelectual, Transtorno do Espectro Autista)

alterações no desenvolvimento



Podem ser oriundos de fatores ambientais ou hereditários.

Atividade em trio: sorteio



